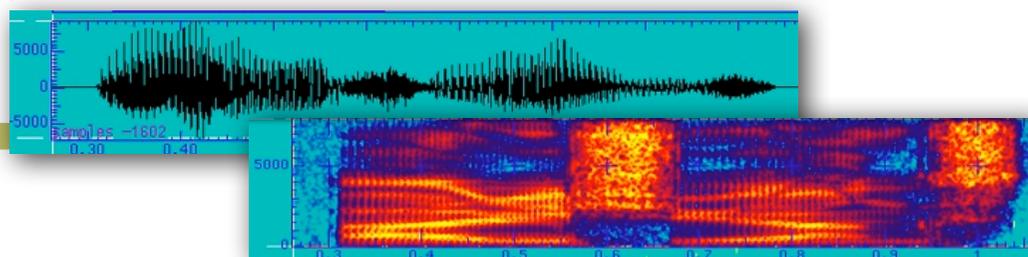


音響分析ツールの使い方



峯松 信明

工学系研究科電気系工学専攻

iSpectrum

ダウンロードサイト

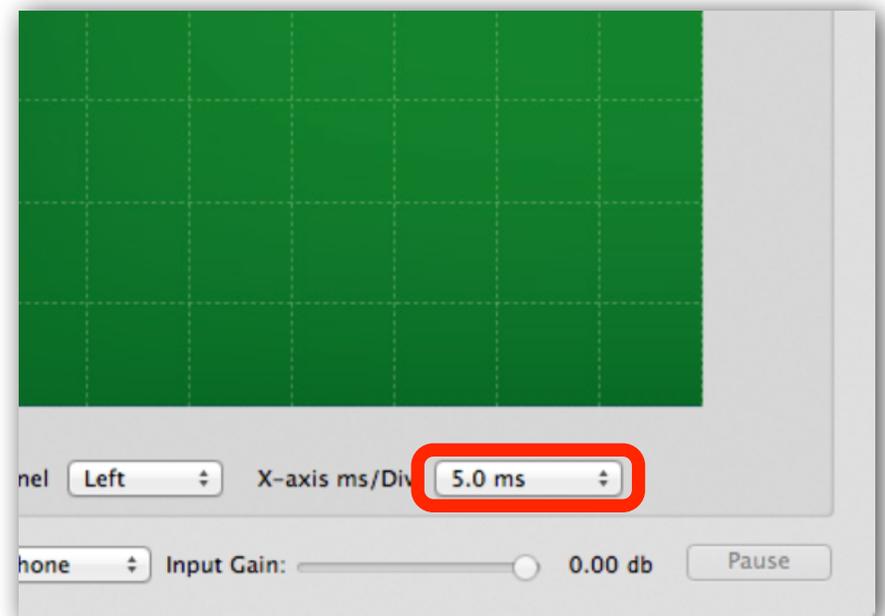
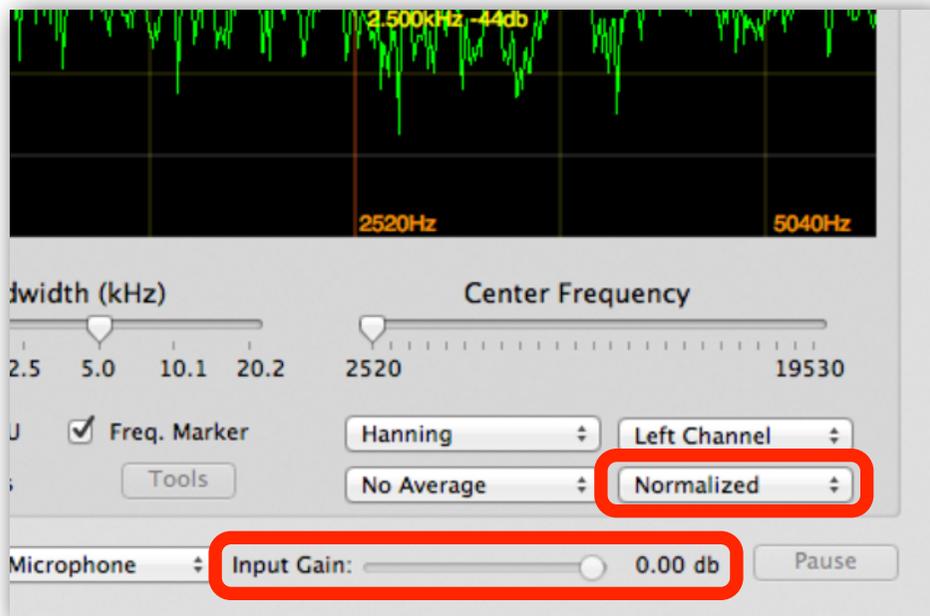
<http://www.dogparksoftware.com/iSpectrum.html>

WaterFall (スペクトラム) 表示にて

1) Standard 選択, 2) Input Gain を最大化, 3) Normalized 選択

Oscilloscope (波形) 表示にて

5.0 ms 選択



WaveSpectra

ダウンロードサイト

<http://www.ne.jp/asahi/fa/efu/soft/ws/ws.html>

5つの設定画面

Wave / Spectrum / FFT / 再生・録音 / その他

WaveSpectra - 設定

Wave | Spectrum | FFT | 再生/録音 | その他

表示タイプ

- 通常
- リサージュ (X-Y) --- (ベジェ曲線で描く) 中央
- 別ウィンドウで表示

縦軸(Amplitude) 倍率: x1

横軸(Time) 倍率: x1

レベルメーター マーキングモード

数値表示 (リードアウト) 16進数で表示

RMS値 ノスケールSin波の値を0dBとする

Waveファイル情報ウィンドウ -----

描画方法: Image 1 V.Blank -----

表示間隔 休止時間 50 ms 表示色: 色3

WaveSpectra - 設定

Wave | Spectrum | FFT | 再生/録音 | その他

表示タイプ

- 通常 --- (ピークのみ描く)
- 3D表示 -----

傾き: 2

ライン数: 30

縦軸(Amplitude)

- リニア 倍率: x10
- dB レンジ: 120dB シフト: Auto
- Log

横軸(Frequency) 範囲 適用 0 to 20000 Hz

数値表示 (Max, リードアウト) 補間して精度を向上 --- なし

コメント行を表示する ---

描画方法: Image 1 V.Blank -----

表示間隔 休止時間 50 ms 表示色: 色3

WaveSpectra

ダウンロードサイト

<http://www.ne.jp/asahi/fa/efu/soft/ws/ws.html>

5つの設定画面

Wave / Spectrum / FFT / 再生・録音 / その他

WaveSpectra - 設定

Wave | Spectrum | **FFT** | 再生/録音 | その他

サンプルデータ数
4096

窓関数
 Hanning Blackman Blackman-Harris 7 Term
 Hamming Blackman-Harris Flat top なし(矩形)

表示間隔
休止時間 50 ms 表示色: セット3

設定 キャンセル ?

WaveSpectra - 設定

Wave | Spectrum | FFT | **再生/録音** | その他

ドライバ: MME EXTENSIBLEを使う (1,2ch)

再生
デバイス: Wave Mapper 使用可能フォーマット
ch: Volume最大
 MonoはStereoで再生する
 再生できないフォーマットの時は自動的に分析モードで開く

録音
デバイス: Wave Mapper 使用可能フォーマット
ch: Volume Ctrl.
フォーマット: 22050 s/s 16 bit Stereo

ファイルへの録音
 ファイルへ同時録音する RF64 BWF 定期的なバックアップ更新

表示間隔
休止時間 50 ms 表示色: セット3

設定 キャンセル ?

WaveSpectra

ダウンロードサイト

<http://www.ne.jp/asahi/fa/efu/soft/ws/ws.html>

5つの設定画面

Wave / Spectrum / FFT / 再生・録音 / その他

