

xīngqī tiān de zǎo chén gāng qǐ chuáng de zhàng fū zài yáng tái shàng dǎ zhe hē qiǎn qī zǐ zài
星期天的早晨，刚起床的丈夫，在阳台上打着呵欠；妻子在
shū fáng lǐ gěi nǚ ér niàn zhe tóng huà gù shì niàn de shì bái xuě gōng zhǔ rán ér shí xià néng xiǎng
书房里给女儿念着童话故事，念的是《白雪公主》。然而，时下能享
shòu zhè zhōng níng jìng de xīng qī rì de hái zǐ yǐ jīng bù duō le tā men dé zǎo zǎo bào shàng yuè pǔ bèi
受这种宁静的星期日的孩子已经不多，他们得早早抱上乐谱，背
zhe huà jiǎ lín zhe tí qín shàng gè zhǒng gè yàng de fǔ dǎo bān qù
着画夹，拎着提琴，上各种各样的辅导班去……

yǒu rén shuō xiàn zài de shè huì bù xū yào tóng huà bù xū yào huàn xiǎng zhǐ xū yào jiāo gěi hái
有人说，现在的社会不需要童话，不需要幻想，只需要教给孩
zǐ men shēng cún de běn lǐng jìng zhēng de jì qiǎo jué shèng de jié jìng yīn wéi tā men jiāng lái yào zhí
子们生存的本领、竞争的技巧、决胜的捷径，因为他们将来要直
miàn de shì shè huì wú qíng de xuǎn zé cán kù de táo tài
面的是社会无情的选择、残酷的淘汰。

wǒ què shēn gǎn zhèng shì zhè gè chóng shàng xíng dòng de shè huì cái zuì xū yào tóng huà
我却深感，正是这个崇尚行动的社会，才最需要童话。
jīng lì le duō shǎo nián yǐ hòu rén men yī rán huì qīng xī de jì de gé lín yǔ ān tú shēng rú
经历了多少年以后，人们依然会清晰地记得格林与安徒生，如
tóng tīng zhe tā men zài bù yuǎn chù wéi xíng zǒu de rén men gē chàng yī shēng qīng kuài yī shēng shēn chén
同听着他们在不远处为行走的人们歌唱，一声轻快，一声深沉。

wǒ yuàn měi yī gè hái zǐ dōu néng xué huì líng tīng xué huì yōng yǒu yī fèn qīng chè de huàn xiǎng yǔ
我愿每一个孩子都能学会聆听，学会拥有一份清澈的幻想与
chōng jǐng
憧憬。

星期天的早晨，刚起床的丈夫，在阳台上打着呵欠；妻子在书房里给女儿念着童话故事，念的是《白雪公主》。然而，时下能享受这种宁静的星期日的孩子已经不多了，他们得早早抱上乐谱，背着画夹，拎着提琴，上各种各样的辅导班去……

有人说，现在的社会不需要童话，不需要幻想，只需要教给孩子们生存的本领、竞争的技巧、决胜的捷径，因为他们将来要直面的是社会无情的选择、残酷的淘汰。

我却深感，正是这个崇尚行动的社会，才最需要童话。

经历了多少年以后，人们依然会清晰地记得格林与安徒生，如同听着他们在不远处为行走的人们歌唱，一声轻快，一声深沉。

我愿每一个孩子都能学会聆听，学会拥有一份清澈的幻想与憧憬。