

1. wǒ zuì xǐ huānzhōngguó gǔ dài jiànzhù de yí gè míngchēng jiàozuò tīng  
我最喜欢 中国古代建筑的一个名称，叫做“亭”。
2. pá shānlèi de shíhòu nǐ huì hū rán fā xiànyǒu yí gè tīngzi zǒudào xīliú pángbiān yě  
爬山累的时候，你会忽然发现有一个亭子；走到溪流旁边，也  
huì yǒu yí gè tīngzi ràng nǐ xiējiǎo  
会有一个亭子让你歇脚。
3. yǒutīngzi de dì fāng qí shí jiù shì ràng nǐ tíng xià lái de dì fāng tā suī rán shì yí gè jiàn  
有亭子的地方其实就是让你停下来的地方，它虽然是一个建  
zhù kōngjiān dàn yě shì yí zhǒng tí xǐng hé àn shì tíng yí xià ba yīn wéi zhè biān jǐng  
筑空间，但也是一种提醒和暗示：停一下吧，因为这边景  
guān měi jí le  
观美极了。
4. tīng yí dìng shì kě yǐ tiào wàng fēng jǐng de dì fāng  
“亭”一定是可以眺望风景的地方。
5. yán jiū zhōngguó měi shù shǐ de rén dōu zhī dào sòng dài huì huà lǐ fán shì huà tīng zi de dì fāng  
研究中国美术史的人都知道，宋代绘画里凡是画亭子的地方，  
yí dìng shì jǐng guān zuì měi de dì fāng  
一定是景观最美的地方。
6. shè zhì tīng zi yì wèi zhè dào le zuì měi de dì fāng yīng gāi tíng yí tíng rú guǒ bù tíng xià  
设置亭子意味着到了最美的地方，应该停一停，如果不停下  
lái jiù xīn shǎng bú dào měi le  
来就欣赏不到美了。
7. suǒ yǐ shēng huó měi xué de dì yī kè yīng gāi shì dǒng dé tíng yí xià  
所以生活美学的第一课应该是：懂得停一下。

1. 我最喜欢中国古代建筑的一个名称，叫做“亭”。
2. 爬山累的时候，你会忽然发现有一个亭子；走到溪流旁边，也会有一个亭子让你歇脚。
3. 有亭子的地方其实就是让你停下来的地方，它虽然是一个建筑空间，但也是一种提醒和暗示：停一下吧，因为这边景观美极了。
4. “亭”一定是可以眺望风景的地方。
5. 研究中国美术史的人都知道，宋代绘画里凡是画亭子的地方，一定是景观最美的地方。
6. 设置亭子意味着到了最美的地方，应该停一停，如果不停下来就欣赏不到美了。
7. 所以生活美学的第一课应该是：懂得停一下。